

REPUBBLICA ITALIANA - REPUBLIK ITALIEN  
PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO - ALTO ADIGE - AUTONOME PROVINZ BOZEN SÜDTIROL  
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO - OBERSCHULZENTRUM

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO  
Fachoberschule für Wirtschaft  
"FALCONE E BORSELLINO"



LICEO LINGUISTICO – LICEO SCIENTIFICO  
Sprachengymnasium - Realgymnasium  
"DANTE ALIGHIERI"

C.A.P. - P.L.Z. 39042 Bressanone - Brixen  
Codice fiscale 81007700214

Via Prà delle Suore, 1 – Schwesternau 1  
(Art.3 D.P.R.20.01.1973, nr.116)  
[ipsc.bress@scuola.alto-adige.it](mailto:ipsc.bress@scuola.alto-adige.it)

TEL. 0472/833826 - FAX 0472/801441  
[www.iis-bressanone.it](http://www.iis-bressanone.it)

Indirizzo di studio: LICEO SCIENTIFICO

Disciplina: **STORIA DELL'ARTE**

**CLASSE I**

<b>COMPETENZE trasversali</b>	
<b>1. Imparare a imparare</b>	<b>raccogliere, reperire informazioni, individuare le più importanti, rielaborarle e organizzarle; porsi domande; conoscere i propri punti di forza e debolezza; trasferire conoscenze e abilità a situazioni nuove; utilizzare diversi strumenti per organizzare il proprio apprendimento</b>
<b>2. Comunicare</b>	<b>comprendere</b> messaggi di genere differente (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di diversa complessità, trasmessi utilizzando vari linguaggi (verbale, non verbale, simbolico, ecc.) <b>saper comunicare</b> efficacemente, oralmente e per iscritto, informazioni, eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando registri e linguaggi diversi, adeguati al contesto, allo scopo e al destinatario, con particolare attenzione alla cultura di provenienza; <b>acquisire competenze relazionali</b> esprimendo i propri bisogni e considerando quelli degli altri; <b>saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione</b> per studiare e comunicare
<b>3. Acquisire e interpretare informazioni</b>	<b>Individuare le informazioni fondamentali e contestualizzarle</b> <b>Comprendere le informazioni.</b> Lessico e sintassi. Comprendere le inferenze, i registri, i toni con cui il messaggio viene espresso, l'ordine con cui si esprimono le informazioni ecc. <b>Analizzare e rielaborare le informazioni</b> <b>Esprimere un'opinione personale e dare una valutazione</b>

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>

REPUBBLICA ITALIANA - REPUBLIK ITALIEN  
 PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO - ALTO ADIGE - AUTONOME PROVINZ BOZEN SÜDTIROL  
 ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO - OBERSCHULZENTRUM

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO  
 Fachoberschule für Wirtschaft  
 "FALCONE E BORSELLINO"



LICEO LINGUISTICO – LICEO SCIENTIFICO  
 Sprachengymnasium - Realgymnasium  
 "DANTE ALIGHIERI"

C.A.P. - P.L.Z. 39042 Bressanone - Brixen  
 Codice fiscale 81007700214

Via Prà delle Suore, 1 – Schwesternau 1  
 (Art.3 D.P.R.20.01.1973, nr.116)  
[ipsc.bress@scuola.alto-adige.it](mailto:ipsc.bress@scuola.alto-adige.it)

TEL. 0472/833826 - FAX 0472/801441  
[www.iis-bressanone.it](http://www.iis-bressanone.it)

<p>Riconoscere le caratteristiche storico – artistiche del patrimonio figurativo</p> <p>Cogliere analogie tra i lavori grafici e il patrimonio artistico – figurativo.</p>	<p>Arte preistorica (facoltativa)                  Arte egizia                  Arte cretese- micenea                  Arte greca                  Arte etrusca                  Arte romana</p>	<p>Esprimersi usando il linguaggio specifico sia nell'orale che nella produzione scritta.</p> <p>Effettuare osservazioni semplici di tipo compositivo formale su opere d'arte.</p> <p>Conoscere i vari livelli di lettura di un'opera d'arte.</p> <p>Cogliere analogie tra i lavori grafici e il patrimonio artistico-figurativo.</p>
--	--	---

## CLASSE II

<b>COMPETENZE trasversali</b>	
<p>1. Imparare a imparare</p>	<p><b>raccogliere, reperire informazioni, individuare le più importanti, rielaborarle e organizzarle;</b>  <b>porsi domande;</b>  <b>conoscere i propri punti di forza e debolezza;</b>  <b>trasferire conoscenze e abilità a situazioni nuove;</b>  <b>utilizzare diversi strumenti per organizzare il proprio apprendimento</b></p>
<p>2. Comunicare</p>	<p><b>comprendere</b> messaggi di genere differente (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di diversa complessità, trasmessi utilizzando vari linguaggi (verbale, non verbale, simbolico, ecc.)  <b>saper comunicare</b> efficacemente, oralmente e per iscritto, informazioni, eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando registri e linguaggi diversi, adeguati al contesto, allo scopo e al destinatario, con particolare attenzione alla cultura di provenienza;  <b>acquisire competenze relazionali</b> esprimendo i propri bisogni e considerando quelli degli altri;  <b>saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione</b> per studiare e comunicare</p>
<p>3. Acquisire e</p>	<p><b>Individuare le informazioni fondamentali e</b></p>

REPUBBLICA ITALIANA - REPUBLIK ITALIEN  
 PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO - ALTO ADIGE - AUTONOME PROVINZ BOZEN SÜDTIROL  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO -OBERSCHULZENTRUM**

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO  
 Fachoberschule für Wirtschaft  
 "FALCONE E BORSELLINO"



LICEO LINGUISTICO – LICEO SCIENTIFICO  
 Sprachengymnasium - Realgymnasium  
 "DANTE ALIGHIERI"

C.A.P. - P.L.Z. 39042 Bressanone - Brixen  
 Codice fiscale 81007700214

Via Prà delle Suore, 1 – Schwesternau 1  
 (Art.3 D.P.R.20.01.1973, nr.116)  
[ipsc.bress@scuola.alto-adige.it](mailto:ipsc.bress@scuola.alto-adige.it)

TEL. 0472/833826 - FAX 0472/801441  
[www.iis-bressanone.it](http://www.iis-bressanone.it)

<b>interpretare informazioni</b>	<p><b>contestualizzarle</b>  <b>Comprendere le informazioni.</b> Lessico e sintassi. Comprendere le inferenze, i registri, i toni con cui il messaggio viene espresso, l'ordine con cui si esprimono le informazioni ecc.  <b>Analizzare e rielaborare le informazioni</b>  <b>Esprimere un'opinione personale e dare una valutazione</b></p>
----------------------------------	---

<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p>Riconoscere le caratteristiche storico – artistiche del patrimonio figurativo.</p> <p>Cogliere analogie tra i lavori grafici e il patrimonio artistico – figurativo.</p>	<p>Arte paleocristiana</p> <p>Arte romanica</p> <p>Arte gotica: il Duecento</p>	<p>Esprimersi usando il linguaggio specifico sia nell'orale che nella produzione scritta.</p> <p>Effettuare osservazioni semplici di tipo compositivo formale su opere d'arte.</p> <p>Conoscere i vari livelli di lettura di un'opera d'arte.</p> <p>Cogliere analogie tra i lavori grafici e il patrimonio artistico-figurativo.</p>