

Curriculum "Deutsch als Zweitsprache"

IIS Bressanone - ITE Falcone e Borsellino e Liceo Dante Alighieri

Kompetenzen in der 5. Klasse

Die SchülerInnen können

- die deutsche Sprache sowohl schriftlich als auch mündlich den Kommunikationssituationen entsprechend anwenden und die eigene Meinung begründet äußern
- auch über Situationen außerhalb des vertrauten Umfeldes berichten, diese mit den eigenen Erfahrungen verbinden, bzw. ergänzen
- die deutsche Sprache sowohl für persönliche Interessen als auch für die eigene Weiterbildung nutzen
- Pro und Kontra eines gegebenen Themas abwägen und dazu Stellung beziehen
- kommunikative Strategien einsetzen, mit denen sie sich auch in anderen Unterrichtsfächern auf Deutsch verständigen

Fünfte Klasse	
KENNTNISSE	FÄHIGKEITEN

Hören	Hören
Themen, die auch über die individuellen Interessen und die persönlichen Erfahrungen der SchülerInnen hinausgehen; verschiedene Textsorten und Textgattungen aus verschiedenen Medien;	Lesungen, Vorträgen, Hörtexten aus verschiedensten Medien - nicht nur aus ihrem Erfahrungsbereich- folgen; anspruchsvolle Äußerungen, Stellungnahmen, Anweisungen, Alltagssprache - auch mundartlich gefärbt -, komplexe Texte aus dem literarischen Bereich und authentische Texte aus dem Sachbereich verstehen und zielgerichtet Informationen entnehmen bzw. adäquat reagieren;

Sprechen	Sprechen
Impulse aus den verschiedensten Bereichen bieten authentische Sprechansätze;	Fragen formulieren, eigene Erfahrungen und Eindrücke differenziert in der Standardsprache

<p>Dialoge mit zwei oder mehreren Sprechern, Diskussionen und die entsprechenden Gesprächsregeln;</p> <p>Kommentare und Interpretationen literarischer Texte;</p> <p>Beschreibungen von Tabellen, Grafiken und Bildern;</p> <p>Strategien zur Vereinfachung, Neuformulierung, Umschreibung etc.;</p>	<p>äußern;</p> <p>in anspruchsvollen Gesprächen/Sachgesprächen und Diskussionen adäquat reagieren/interagieren und die eigene Meinung begründen;</p> <p>Arbeitsabläufe, Pläne u.ä. detailliert beschreiben und erklären;</p> <p>über anspruchsvolle Themen referieren und eigene Thesen vertreten;</p> <p>unterschiedliche Strategien entwickeln, um Inhalte kontext- und adressatengerecht zu präsentieren;</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Lesen	Lesen
<p>Sachtexte, Medientexte und literarische Texte in Form von authentischen Materialien, auch Ganzwerke;</p> <p>Wörterbücher verschiedenster Art (einsprachige, zweisprachige, Online-Wörterbücher, ...);</p> <p>Grafiken, Daten und Bilder, ihre Struktur und ihr Bezug zu den verschiedenen Texten;</p>	<p>verschiedene authentische Materialien - auch Medientexte -, unterschiedliche literarische Gattungen und Ganzwerke bzw. Auszüge aus der Literatur mit Hilfe von Wörterbüchern verstehen, analysieren und persönlich interpretieren können;</p> <p>Merkmale, Gliederung, Argumentation der spezifischen Texte erkennen; die Texte analysieren und interpretieren;</p>

Schreiben	Schreiben
<p>beschreibende, erörternde und erzählende Texte, welche sich auf Themen wie Zeitgeschehen, Geschichte, Kultur, Wirtschaft, Literatur usw. beziehen;</p> <p>wichtige Textsorten (Leserbrief, Zeitungsartikel, Zusammenfassung, Bericht, Referat, Inhaltsangabe usw.);</p>	<p>Texte unter Beachtung der Aufgabenstellungen und der entsprechenden Merkmale auf der Grundlage verschiedener Ausgangstexte verfassen;</p> <p>auf Schreibimpulse adäquat reagieren;</p> <p>autonom mit Hilfsmitteln jeglicher Art umgehen;</p>

<p>Nutzung von Wörterbüchern und Online-Ressourcen; gängige Konnektoren;</p>	<p>den Wortschatz ständig erweitern; Aufbauwortschatz anwenden; bei Textproduktionen besonders auf die Kohärenz und Kohäsion achten;</p>
---------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Reflexion über Sprache	Reflexion über Sprache
<p>aufbauend auf dem ersten und dem zweiten Biennium die Schwerpunkte in allen Bereichen vertiefen; zusätzliche Beachtung folgender Schwerpunkte: Lexik, Morphologie, Orthographie und Syntax;</p>	<p>über lexikalische, morphologische syntaktische, phonetische und orthografische Besonderheiten der deutschen Sprache - sowohl im kontrastiven Sprachvergleich als auch unter Berücksichtigung der Südtiroler Besonderheiten - reflektieren; über den Gebrauch sprachlicher Strukturen und Funktionen reflektieren;</p>