

PROGRAMMAZIONE ITALIANO 4 B SCIENTIFICO

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Comprendere e interpretare correttamente i contenuti dei testi studiati; saper esporre le proprie opinioni, partendo dal punto di vista dell'autore.

Saper collocare le opere nel loro ambito storico-culturale, riconoscendo loro anche il valore di documento.

Saper commentare i testi in prosa e in versi, servendosi degli strumenti minimi dell'analisi linguistica, stilistica, retorica.

Migliorare la produzione in lingua italiana, soprattutto per quanto riguarda l'organizzazione e la strutturazione del discorso, attraverso l'esercizio dell'abilità esegetica.

Saper riconoscere i collegamenti con le altre letterature.

L'età del Barocco e della "nuova scienza":

G. Galilei "Sidereus nuncius"

La lirica barocca: G. B. Marino

L'età della ragione e dell'Illuminismo

C. Goldoni e la riforma della commedia dell'arte (La locandiera)

Parini G.

V. Alfieri

L'età napoleonica

U. Foscolo (Le ultime lettere di Jacopo Ortis; Odi e sonetti)

L'età del Romanticismo.

Il Romanticismo in Italia.

A. Manzoni (Inni sacri; la lirica; la tragedia; il romanzo storico)

G. Leopardi (Zibaldone)