Liceo Linguistico "Dante Alighieri"

Programmazione annuale dipartimento di francese

Anno scolastico 2022/2023

Classe 1B/LL

Docente: Fabiana Fianco

Competenze

Le competenze in uscita per il primo anno biennio prevedono l'utilizzo consapevole della lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi, nonché la capacità di comprendere e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti obiettivi comunicativi. È richiesta la padronanza di base della grammatica francese e la consapevolezza fonologica legata alla pronuncia. Accanto allo sviluppo di competenze linguistico-comunicative, si lavorerà anche al potenziamento dell'universo culturale legato al francese e alla francofonia.

Obiettivi di apprendimento generali della classe

Acquisire una competenza linguistico-comunicativa corrispondente al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Comprensione orale: comprendere in modo globale semplici messaggi orali su argomenti d'interesse personale e relativi alla vita quotidiana espressi in modo chiaro; comprendere testi espressivi, quali semplici poesie, canzoni, brevi film e video; sostenere brevi conversazioni;

Produzione orale: essere in grado di esprimersi con correttezza grammaticale e saper interagire su argomenti semplici di carattere generale, di interesse personale e relativi alla vita quotidiana; poter comunicare in modo efficace, chiaro e con lessico adeguato ed appropriato; pronunciare in modo corretto quanto appreso;

Comprensione scritta: essere in grado di leggere e comprendere in modo globale brevi testi scritti (lettere, testi descrittivi, testi espressivi quali semplici poesie o canzoni) su argomenti d'interesse personale e relativi alla vita quotidiana; inferire il significato di elementi non noti, basandosi sul contesto; elaborare in modo personale e semplice le risposte relative ad un testo;

Produzione scritta: essere in grado di applicare strutture grammaticali e sintattiche di base (livello A2) per produrre semplici testi scritti di tipo funzionale e di carattere personale e immaginativo in modo comprensibile (es. redigere lettere, rispondere a questionari, redigere semplici testi descrittivi come un ritratto di sé e di altre persone, descrizione di luoghi conosciuti, di animali, di oggetti ecc.); essere in grado di applicare una corretta ortografia del lessico appreso.

Obiettivi minimi di apprendimento

Comprensione orale: comprendere in modo globale messaggi su argomenti della vita quotidiana e noti;

Comprensione scritta: comprendere globalmente testi semplici, individuarne le informazioni essenziali e inferire il senso generale;

Produzione orale: rispondere a domande riguardanti argomenti noti e interagire in semplici situazioni, anche con un lessico limitato, ma in modo efficace e chiaro;

Produzione scritta: prendere semplici appunti e scrivere messaggi e testi brevi (lettere) riguardanti bisogni immediati o argomenti noti.

Metodologia e strumenti

Durante le lezioni verrà promossa l'interazione costante in lingua straniera con l'insegnante e tra gli alunni, in modo da rendere il francese la sola lingua di comunicazione. Verranno incoraggiati lavori di gruppo o individuali e lo scambio in situazioni comunicative reali. Gli alunni verranno esposti a documenti orali originali estratti da siti internet per l'approfondimento, video, podcast o siti FLE per migliorare la comprensione orale e la familiarità con il francese. Si lavorerà sulla traduzione di brevi frasi o testi per favorire la comparazione tra italiano e francese, aumentando al contempo la consapevolezza formale, morfologica e fonetica della lingua straniera. Dettati periodici saranno finalizzati al potenziamento della scrittura e della corretta ortografia. Si proporranno inoltre esercizi e attività da svolgere in autonomia e con cadenza regolare per tutta la durata dell'anno scolastico, e che saranno sempre inerenti agli argomenti trattati in classe.

Un'ora a settimana sarà dedicata all'interazione tra gli alunni e un conversatore madrelingua, che potenzierà le abilità di conversazione in situazioni reali e il lessico necessario al raggiungimento del livello A2. Verranno proposti esercizi di riflessione sulla lingua francese e attività in cui sarà possibile approfondire la cultura francese e francofona.

Criteri di valutazione e modalità

La verifica delle competenze acquisite avrà luogo in maniera regolare e continuativa durante tutto l'anno scolastico. Non saranno solo valutate le performances degli alunni secondo procedure sistematiche e formali – compiti in classe – ma anche in momenti meno formali: conversazioni libere, interventi pertinenti e personali, l'interesse e la partecipazione durante l'attività didattica, attività e compiti svolti a casa e/o in classe con regolarità e diligenza. Si terrà inoltre conto della presenza attiva dell'alunno sulla piattaforma Classroom.

Le prove verranno strutturate a seconda dell'argomento svolto e secondo le singole competenze linguistiche o conoscenze specifiche su cui si sta lavorando (es. lessico, grammatica o fonetica). Ad ogni alunno verrà inoltre richiesto di presentare alla classe un argomento inerente al programma annuale assegnato dall'insegnante, solo quando il livello linguistico raggiunto lo permetterà.

La valutazione del conversatore madrelingua sarà integrata a quella dell'insegnante di classe. Per l'attribuzione del voto si terrà conto della griglia di valutazione deliberata dal collegio docenti allegata al presente documento e ad altre griglie che verranno appositamente preparate in base ad attività più specifiche che richiedono criteri di valutazioni diversi.

Attività di recupero

Le attività di recupero verranno attivate sotto forma di sportelli a seconda del bisogno e della richiesta da parte degli alunni durante l'anno scolastico. La docente rimane a disposizione per qualsiasi tipo di chiarimento anche via mail ed eventualmente per brevi collegamenti a distanza sulla piattaforma Google Meet.

Contenuti curriculari e tematiche

Libri di testo

Parodi L., Vallacco M. (2022). *Suivez-nous!* Bologna: Minerva Editore. Gautier, J. Et al. (2016). *Labo de grammaire*. Novara: Cideb / Blackcat.

Gli strumenti utilizzati nelle classi saranno, oltre ai testi adottati, riviste in lingua francese (online), CD, audio, video e libri di narrativa. Si vedranno anche interviste originali, reportage o spezzoni di film in lingua originale. A seconda del livello raggiunto dagli alunni si leggeranno articoli di giornale che trattino problematiche attuali e che possano fornire spunti per discussioni e dibattiti in classe.

Programmazione

- Unità 0-4 : settembre-dicembre
- Unità 5-9 : gennaio-giugno

In base alle necessità e alle attività annuali della classe, si precisa che il programma potrebbe subire variazioni e modifiche in itinere.

Contenuti

Unité 0-1

Lexique et communication

Entrer en contact, le lexique de la classe, l'alphabet, les jours de la semaine, les saisons, les mois de l'année, les nombres de 0 à 69, les accents, saluer et demander / dire comment ça va, prendre congé, se présenter / présenter quelqu'un, demander et dire l'âge, pays et nationalités, demander et préciser la nationalité.

Grammaire

Les pronoms personnels sujet, les verbes être/avoir, les articles définis et indéfinis, les articles contractés, les prépositions des pays, le féminin des noms et des adjectifs (1), les

noms et les adjectifs en -ien, les adjectifs interrogatifs, le pluriel des noms et des adjectifs (1), les verbes du premier groupe (variations orthographiques), les expressions avoir faim/avoir soif/avoir froid/chaud/sommeil/envie de.

Unité 2

Lexique et communication

Identifier quelqu'un, demander et donner des informations personnelles, la famille proche (1), l'aspect physique (1), les couleurs (1), les animaux domestiques, exprimer la possession, demander et donner des informations personnelles, les nombres de 70 à 1000, les quatre opérations, les signes astrologiques, les sports et les loisirs, parler de ses activités sportives/loisirs, exprimer ses goûts.

Grammaire

La forme interrogative (1), les locutions interrogatives, les adverbes interrogatifs, la forme négative (1), les adverbes de manière et de quantité, les pronoms personnels toniques, les adjectifs possessifs, il y a, les verbes *aller*, *faire*, *prendre*.

Unité 3

Lexique et communication

Dire et demander l'heure, le système scolaire, les matières, parler de son emploi du temps et des différentes matières, décrire ses activités quotidiennes, décrire des objets, les formes et les couleurs, les fournitures scolaires.

Grammaire

Les prépositions \hat{a} et de, la forme négative (2), les pronoms personnels réfléchis et les verbes pronominaux, les adverbes de fréquence, les verbes du premier groupe (particularités), les verbes *pouvoir*, *devoir*, *vouloir*, *savoir*, *sortir*, *venir*.

Unité 4

Lexique et communication

La ville, caractériser un lieu, proposer un rendez-vous, demander et donner des conseils, les voies et les transports, demander/indiquer une direction.

Grammaire

La forme interrogative (2), le pronom on, les adjectifs démonstratifs, le pluriel (2), les pronoms COD, les prépositions, les locutions de lieu, l'impératif affirmatif et négatif, l'impératif des verbes être, savoir, vouloir, avoir, les verbes du deuxième groupe, des verbes en -ir irréguliers.

Unité 5

Lexique et communication

La famille (2), parler de sa famille, l'aspect physique (2), décrire quelqu'un, le caractère, les magasins d'alimentation, faire des achats, les aliments préférés des ados, parler de ses goûts alimentaires (1).

Grammaire

Les ordinaux (1-100), le féminin des adjectifs (2), le féminin des noms (2), adjectifs à la forme particulière, le partitif (1), l'expression de la quantité, le conditionnel présent de

vouloir, le présent progressif, les verbes en -ayer, -oyer, -uyer, les verbes manger et commencer, les verbes boire, connaître et dire.

Unité 6

Lexique et communication

Les différents types de logement, les parties de la maison, décrire une habitation, prendre contact par téléphone, les meubles, les tâches ménagères, exprimer son accord ou son désaccord, faire des reproches, raconter un événement au passé.

Grammaire

Les pronoms COI, les pronoms y et en, positions des pronoms avec un infinitif, le passé récent, les adjectifs indéfinis (1), le participe passé, les verbes *lire*, *écrire*, *apprendre*.

Unité 7

Lexique et communication

Les idées cadeaux, choisir un cadeau, souhaiter / féliciter, exprimer la surprise, le prix, les métiers, parler de son métier.

Grammaire

Le comparatif de qualité, de quantité et d'action, les adjectifs indéfinis (2), combien/combien de, le futur proche, l'accord du participe passé, les verbes *recevoir*, *conduire et vendre*.

Unité 8

Lexique et communication

Pour s'habiller, les tissus et les motifs, les chaussures, les accessoires, les professions de l'habillement, faire des achats, la météo, parler du temps qu'il fait, mes projets.

Grammaire

La forme interro-négative, oui/si, aussi/non plus, le futur simple, le futur antérieur, les expressions de temps *il y a* et *dans*, les verbes impersonnels, les *verbes répondre, mettre et craindre*.

Unité 9

Lexique et communication

Les aliments, parler de nourriture : quantités, parler de ses goûts alimentaires (2), au restaurant, les professions de la restauration, les restaurants, expliquer un plat/une recette.

Grammaire

Le partitif, ce n'est pas / ce ne sont pas, c'est / il est, les pronoms relatifs simples, les adverbes de manière, le conditionnel présent, les verbes *voir* et *suivre*.

Allegato 1 – Griglia di valutazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONECorrispondenza fra livelli, voti e prestazioni

LIVELLO	VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ: COMPRENSIONE ED ESPRESSIONE	ABILITÀ: APPLICAZIONE	COMPETENZE
OTTIMO	10	Ampie, precise, approfondite e ben strutturate, anche non scolastiche	Capacità di stabilire collegamenti inter- e intradisciplinari in modo autonomo, procede in modo logico, comprende l'argomento in modo critico. Espressione ricca, utilizzo efficace e appropriato del linguaggio specifico.	Applica le procedure e le conoscenze in problemi nuovi senza errori né imprecisioni, in modo autonomo	Capacità di rielaborazione originale, personale e critica, con ricorso ad abilità e contenuti pregressi o interdisciplinari
	9	Accurate, razionali e ben assimilate, anche interdisciplinari	Capacità di pertinenti collegamenti interdisciplinari e di corretti approfondimenti. Padroneggia l'argomento in modo abbastanza articolato. Espressione corretta, chiara e fluida.	Sa applicare correttamente contenuti e procedure acquisite anche in compiti complessi e specifici	Buone capacità di analisi e di sintesi, nonché di risoluzione e rielaborazione personale e senza difficoltà
BUONO	8	Complete e corrette, relativamente agli argomenti proposti	Assenza di errori concettuali nell'articolare gli argomenti. Sa individuare i punti critici delle questioni. Espressione fluida, con uso sostanzialmente corretto del linguaggio specifico.	Sa applicare contenuti e procedure acquisite anche in compiti complessi, pur con qualche imprecisione non significativa	Buone capacità di analisi e di sintesi, nonché di risoluzione, con poche difficoltà, di problemi anche complessi. Riconosce da sé eventuali errori.
DISCRETO	7	Complete con qualche incertezza non grave	Lievi errori nel padroneggiare e riutilizzare i nuclei concettuali fondamentali. Esposizione chiara e sostanzialmente corretta.	Sa applicare correttamente contenuti e procedure acquisite in compiti semplici	Soddisfacenti capacità di analisi e di sintesi. Sa correggere gli errori se indicati.

SUFFICIENTE	6	Essenziali, minime, ma non approfondite, mnemoniche	Presenza di errori nel padroneggiare i nuclei concettuali essenziali. Padroneggia i nuclei concettuali fondamentali, pur commettendo ancora errori. Semplici competenze linguistiche, esposizione comprensibile pur con errori formali. Sa applicare le conoscenze in compiti semplici, senza errori significativi; non sa procedere con problemi di media difficoltà		Capacità di analisi e sintesi se guidato. Riconosce gli errori ma non sa correggerli.
INSUFFICIEN TE	5	Parziali, superficiali e limitate, carenti	Incerta capacità di distinguere elementi essenziali e marginali, incerta coerenza logica. Presenza di errori significativi. Espressione povera e talora scorretta, senza uso del linguaggio specifico. Sa applicare, pur commettendo errori, le conoscenze in compiti molto semplici, che fatica ad impostare		Incerte capacità di analisi e sintesi
GRAVEMEN TE INSUFFICIEN TE	4	Lacunose, frammentarie, imprecise	Difficoltà nel riconoscere i nuclei fondamentali degli argomenti. Non sa operare collegamenti né rimandi pertinenti. Esposizione scorretta, faticosa, impropria.	Non riesce ad applicare le conoscenze in situazioni conosciute se non guidato costantemente. Errori significativi	Incapacità di effettuare analisi e sintesi. Si approccia in modo confuso alle questioni poste.
	2-3	Scadenti, molto lacunose, in larga parte errate	Non sa orientarsi nella disciplina, non ne riconosce i nuclei essenziali. Inadeguate competenze di tipo linguistico, espressione confusa. Gravi e numerosi errori formali.	Non riesce ad applicare le conoscenze in situazioni sperimentate e conosciute; gravi difficoltà nell'affrontare problemi molto semplici.	Incapacità di servirsi delle informazioni e delle sollecitazioni fornite per procedere in modo pertinente
NULLO	1	Inconsistenti, quasi nulle	Nessuna capacità specifica. Del tutto carente e gravemente scorretta l'esposizione. Non risponde a domande e quesiti.	Non riesce a fare alcuna applicazione	Nessuna capacità di analisi e/o di sintesi e mancanza di competenza disciplinare operativa